

# Augusti – Helgelse, beseglingen och helgedomen

---

## 27 augusti – Studera helgedomen

***Och han sa till mig: I 2300 kvällar och morgnar, sedan ska helgedomen renas och återställas. – Dan. 8:14***

Vi borde studera profetiorna på allvar. Vi borde inte sluta förrän vi har förstått ämnet om helgedomen, som berörs i Daniels och Johannes syner. Detta ämne sprider stort ljus över vår nuvarande situation och arbete, och det ger oss påtagliga bevis på att Gud har lett oss under vår tidigare erfarenhet. Det förklarar vår missräkning 1844 och visar oss att den helgedom som skulle renas inte var jorden, som vi trodde, utan att Kristus då gick in i det Allra Heligaste i den himmelska helgedomen. Där utför han det avslutande arbetet i sin prästerliga tjänst, enligt ängelns ord till profeten Daniel.

Man hade funnit att de 2.300 dagarna började när Artaxerxes påbud om att Jerusalem skulle byggas upp, trädde i kraft hösten 457 f.Kr. När man tog det årtalet som startpunkt blev det fullständig harmoni i tillämpningen på alla de händelser som förutsagts i förklaringen av den perioden i Daniel 9:25-27... De sjuttio veckorna, eller 490 åren, gällde speciellt judarna. När den perioden tog slut beseglade nationen sitt avvisande av Kristus genom att förfölja hans lärjungar, och apostlarna vände sig till hedningarna år 34 e.Kr. När de första 490 åren av de 2.300 åren slutade återstod 1810 år. Från år 34 e.Kr. leder 1810 år fram till 1844. "Sedan," sa ängeln, "ska helgedomen renas och återställas."

Vår tro när det gällde den första, andra och tredje ängelns budskap var korrekt. De viktiga vägmärken som vi passerat kan inte rubbas. Om så helvetets härar försöker riva ner dem från sin grund, och triumferar över tanken att de har lyckats, så lyckas de ändå inte. Dessa trospelare står lika fasta som de eviga bergen, opåverkade av alla försök från både människor och Satan och hans härskara. Vi kan lära oss mycket och borde ständigt studera skrifterna för att se om dessa ting förhåller sig så.<sup>1</sup>



---

<sup>1</sup> The Faith I Live By, sid 208